

| № п/п | ФИО | Наименование программы | Сроки обучения |
|----------|---------------------------------|--|----------------|
| 1 | Карабанова Ирина Александровна | Организация и внедрение дистанционного обучения в музыкальном образовании | 07-18.06.2021 |
| 2 | Пунгина Анна Александровна | Организация и внедрение дистанционного обучения в музыкальном образовании | 07-18.06.2021 |
| 3 | Антипова Наталья Николаевна | Отечественная хоровая культура в современной исполнительской и педагогической практике | 08-18.10.2021 |
| 4 | Дребезгова Елена Васильевна | Отечественная хоровая культура в современной исполнительской и педагогической практике | 08-18.10.2021 |
| 5 | Иванова Надежда Васильевна | Отечественная хоровая культура в современной исполнительской и педагогической практике | 08-18.10.2021 |
| 6 | Мартьянова Ольга Владимировна | Отечественная хоровая культура в современной исполнительской и педагогической практике | 08-18.10.2021 |
| 7 | Просваирова Елена Николаевна | Отечественная хоровая культура в современной исполнительской и педагогической практике | 08-18.10.2021 |
| 8 | Александрова Елена Владимировна | Отечественная хоровая культура в современной исполнительской и педагогической практике | 08-18.10.2021 |
| 9 | Видманова Юлия Юрьевна | Отечественная хоровая культура в современной исполнительской и педагогической практике | 08-18.10.2021 |
| 10 | Гладкова Екатерина Сергеевна | Отечественная хоровая культура в современной исполнительской и педагогической практике | 08-18.10.2021 |
| 11 | Голубева Лаура Сергеевна | Отечественная хоровая культура в современной исполнительской и педагогической практике | 08-18.10.2021 |
| 12 | Ксенодохова Елена Евгеньевна | Отечественная хоровая культура в современной исполнительской и педагогической практике | 08-18.10.2021 |
| 13 | Разгуляева Светлана Анатольевна | Отечественная хоровая культура в современной исполнительской и педагогической практике | 08-18.10.2021 |
| 14 | Рослова Юлия Владимировна | Отечественная хоровая культура в современной исполнительской и педагогической практике | 08-18.10.2021 |
| 15 | Теплякова Ольга Леонидовна | Современные методики и технологии обучения игре на струнных народных инструментах | 17-27.05.2021 |

| | | | |
|----|-------------------------------|--|------------------|
| 16 | Шейко Ирина Александровна | Современные методики и технологии обучения игре на струнных народных инструментах | 17-27.05.2021 |
| 17 | Ковалык Лариса Николаевна | Современные методы решения профессиональных задач в области музыкальной педагогики и исполнительства на флейте | 27.09-06.10.2021 |
| 18 | Красовская Светлана Борисовна | Современные методы решения профессиональных задач в области музыкальной педагогики и исполнительства на флейте | 27.09-06.10.2021 |
| 19 | Фитасова Ольга Геннадьевна | Современные методы решения профессиональных задач в области музыкальной педагогики и исполнительства на флейте | 27.09-06.10.2021 |
| 20 | Ступакова Людмила Алексеевна | Современные образовательные технологии и методики обучения игре на народных инструментах (баян, аккордеон) | 04-12.02.2021 |
| 21 | Ташкина Светлана Витальевна | Современные образовательные технологии и методики обучения игре на народных инструментах (баян, аккордеон) | 04-12.02.2021 |
| 22 | Ловчагова Людмила Анатольевна | Современные образовательные технологии и методики обучения игре на народных инструментах (баян, аккордеон) | 04-12.02.2021 |
| 23 | Белехова Марина Валентиновна | Современные подходы к методике обучения и исполнительства на фортепиано | 01-10.11.2021 |
| 24 | Бобкова Татьяна Владимировна | Современные подходы к методике обучения и исполнительства на фортепиано | 01-10.11.2021 |
| 25 | Введенская Ирина Леонидовна | Современные подходы к методике обучения и исполнительства на фортепиано | 01-10.11.2021 |
| 26 | Гусева Елена Владимировна | Современные подходы к методике обучения и исполнительства на фортепиано | 01-10.11.2021 |
| 27 | Езжева Юлия Алексеевна | Современные подходы к методике обучения и исполнительства на фортепиано | 01-10.11.2021 |
| 28 | Морозова Наталья Владимировна | Современные подходы к методике обучения и исполнительства на фортепиано | 01-10.11.2021 |
| 29 | Александрова Ольга Германовна | Современные подходы к методике обучения и исполнительства на фортепиано | 01-10.11.2021 |
| 30 | Государев Максим Валерьевич | Современные подходы к методике обучения и исполнительства на фортепиано | 01-10.11.2021 |
| 31 | Маринова Вера Леонидовна | Современные подходы к методике обучения и исполнительства на фортепиано | 01-10.11.2021 |

| | | | |
|----|------------------------------------|--|---------------|
| 32 | Маркевич Ирина Анатольевна | Современные подходы к методике обучения и исполнительства на фортепиано | 01-10.11.2021 |
| 33 | Овчинникова Юлия Владимировна | Современные подходы к методике обучения и исполнительства на фортепиано | 01-10.11.2021 |
| 34 | Прянишникова Анна Александровна | Современные подходы к методике обучения и исполнительства на фортепиано | 01-10.11.2021 |
| 35 | Сорокина Наталия Владимировна | Современные подходы к методике обучения и исполнительства на фортепиано | 01-10.11.2021 |
| 36 | Таланова Мария Сергеевна | Современные подходы к методике обучения и исполнительства на фортепиано | 01-10.11.2021 |
| 37 | Болдова Ираида Ивановна | Современные технологии и методики преподавания теории и истории музыки | 02-11.06.2021 |
| 38 | Набатова Марина Александровна | Современные технологии и методики преподавания теории и истории музыки | 02-11.06.2021 |
| 39 | Смирнова Снежана Александровна | Современные технологии и методики преподавания теории и истории музыки | 02-11.06.2021 |
| 40 | Сокольская Елена Витальевна | Современные технологии и методики преподавания теории и истории музыки | 02-11.06.2021 |
| 41 | Чистякова Елена Павловна | Современные технологии и методики преподавания теории и истории музыки | 02-11.06.2021 |
| 42 | Дурандин Денис Павлович | Современные технологии и методики преподавания теории и истории музыки | 02-11.06.2021 |
| 43 | Дмитриева Марина Владимировна | Технология арт-проектирования (от идеи до гранта) | 16-25.02.2021 |
| 44 | Гюмюшлю Евгения Сергеевна | Традиции и инновации народного песенного и инструментального исполнительства | 12-20.02.2021 |
| 45 | Прохорова Кристина Юрьевна | Традиции и инновации народного песенного и инструментального исполнительства | 12-20.02.2021 |